

Presentación

La selva amazónica está habitada por todas partes. Allá existen pueblos que se preocupan por la manutención de la selva porque aprendieron a convivir en armonía con su abundancia natural. Para continuar preservando su cultura y medio ambiente estos pueblos protegen la selva desde hace años de las continuas acciones que intentan explotarla.

El gobierno de Brasil los denomina "comunidades tradicionales de la amazonía", considerándolos diferentes al resto del pueblo brasileño por poseer una cultura peculiar en la que sobreviven gracias a los recursos naturales que la selva amazónica les proporciona.

Estas comunidades se pueden clasificar en tres tipos: los indígenas, los ribereños(habitan a las orillas del río y son nómadas) y los quilombolas (comunidades negras descendientes de esclavos africanos).

La riqueza cultural de estas comunidades está siendo amenazada, al igual que la selva. Las presiones externas son muchas y a causa de la deforestación y del nacimiento de grandes ciudades, se encuentran con dificultades para continuar viviendo de manera sostenible en la Amazonía.

El presente proyecto pretende ayudarlos a que se clasifiquen y re-organicen como comunidad, rescatando algunas costumbres perdidas y adaptando otras a los recursos que sobreviven a la explotación ilegal de la selva, protegiendo el ecosistema de nuevas agresiones a través del reconocimiento legal de las tierras comunitarias. En definitiva, construir un desarrollo sostenible adaptado a las nuevas circunstancias.

Actuando así, preservaremos no sólo el medio ambiente sino que se asegura la subsistencia de estas culturas para las futuras generaciones y para todo el planeta. Actuando así, favorecemos a cumplir algunos de los "Objetivos de Desarrollo del Milenio" como son, erradicar el hambre, favorecer la autonomía de la mujer y garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.

1. DATOS DEL PROYECTO AL QUE SE INCORPORA EL/LA VOLUNATARIO/A

A) TÍTULO:

" Mi Pachamama"

B) ÁMBITO DE ACTUACIÓN:

La Región Amazónica de Brasil, concretamente se trabajará con dos comunidades culturales distintas:

- Una indígena, Satéré Mawé, de Manaus, al suroeste de Brasil.
- Tres poblados quilombolos, en el Bajo Acará. El municipio de Acará pertenece a Messorregião Nordeste Paraense, limite en el Norte con los Municipios de Belém, Ananindeua e Marituba, al Este con los Municipios de Bujaru, Concórdia do Pará y Tomé-Açu y al Sur con el Municipio de Tailândia.

C) OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general es permitir la sustentabilidad de las comunidades tradicionales de la Amazonía a través de la conservación del patrimonio cultural y natural del pueblo de la selva y la construcción de alternativas consistentes que respeten las características antropológicas, culturales y geográficas de esta región.

Proteger a las comunidades indígenas de agresiones externas y asegurar que se cumplan los derechos humanos.

D) OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Comunidades quilombolas de Itacoazinho

La isla de Itacoazinho se encuentra en el municipio de Acará, allí habitan tres comunidades quilombolas: Furinho, Igarapé Caixão y Genipauba.

Estas comunidades viven en una situación de precariedad sufriendo una ausencia de servicios sociales y abusos por parte de explotadores de tierras amazónicas. Sobreviven básicamente de la recolecta y de la venta de açai pero encuentran numerosas dificultades una vez terminado el periodo de la recolecta (De Julio a Octubre). En los meses de Noviembre a Mayo, la producción baja considerablemente. No hay producción de açai y por lo tanto no hay comida.

En este sentido, se pretende rescatar la artesanía que formaba parte de su cultura ancestral como ayuda extra para obtener ingresos, especialmente en este periodo, en el que se ven obligados a alimentarse de harina y agua y conseguir la demarcación de la tierra para que no puedan ser expulsados ni agredidos.

Objetivos específicos- comunidades quilombolas:

- *Demarcar la tierra garantizando el cumplimiento de los derechos humanos.*
- *Garantizar la subsistencia de la comunidad generando renta para las comunidades a través de producción de artesanía tradicional con recursos naturales y mano de obra local, garantizando que se cumplan los Objetivos de Desarrollo del Milenio, erradicar el hambre y crear un desarrollo sostenible*
- *Ayudar a la inserción de los productos en el mercado.*
- *Crear una agricultura de subsistencia para la época lluviosa, garantizando que se cumplan los Objetivos de Desarrollo del Milenio, erradicar el hambre y garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.*

Comunidades indígenas de Manaus

La asociación Waikihu es una entidad civil fundada por 30 indígenas del poblado de Stéré Mawé, cuyo objetivo es luchar por los derechos de los indígenas, denunciar la violencia sufrida por éstos, divulgar la cultura y mantener un vínculo con las comunidades del área indígena, así como ayudar a la manutención económica de los indígenas a través de la confección y venta de artesanía.

Este pueblo indígena históricamente posee unas costumbres y tradiciones muy particulares y diferentes a los demás pueblos, destacan por su modo de vida simple y armónico con la naturaleza. Esta comunidad, después de sufrir abusos de explotadores ilegales de tierra y la deforestación de la Amazonía decidió mudarse a la ciudad en la que esperaban encontrar una fácil manera de subsistir. Pero, en los últimos años, el contacto con las sociedades no indígenas y la importación de nuevos estilos de vida de consumo están provocando la pérdida de su identidad. Forman parte de la población discriminada y viven en una reserva en situaciones precarias. En este sentido el proyecto tiene como objetivo social la rehabilitación y divulgación de la cultura indígena, fomentando la producción tradicional de productos y artesanía que les permita preservar su cultura, al mismo tiempo que generan sustento económico.

Objetivos específicos – comunidades indígena

- *Divulgar la cultura indígena y su modo de vida*
- *Generar renta para las comunidades a través de producción de productos tradicionales.*
- *Mantener viva la cultura indígena*

E) BENEFICIARIOS DIRECTOS:

Comunidades quilombolas de Itacoazinho

- Poblado Furinho de 18 familias, de una media de seis personas por familia. Alrededor de 108 personas.

- Poblado Igarapé Caixão, de 30 familias, de una media de seis personas por familia. Alrededor de 180 personas.

- Poblado Genipaúba, poblado dividido de 200 personas, de las cuales 100 son quilombolos.

TOTAL: ALREDEDOR DE 388 PERSONAS

Comunidades indígena de Manaus

40 indígenas de 14 familias que residen en la comunidad de Waikihu, concentrado en un barrio de la ciudad de Manaus)

Dos poblados en Steré Mawé (comunidad de Mawé y la comunidad de Yapurahi, viven a lo largo de la ciudad de Manaus)

TOTAL: ALREDEDOR DE 150 PERSONAS

TOTAL BENEFICIARIOS: Alrededor de 538 personas

F) ACTIVIDADES PRINCIPALES DEL PROYECTO:

Comunidades quilombolas de Itacozinho

Fase I ----- *Formación de la asociación y demarcación de la tierra*

Para las “isla” del Itacozinho la necesidad de formación de una asociación está muy vinculada a la necesidad de demarcación de su tierra por parte del gobierno brasileño y el reconocimiento oficial de su cultura como patrimonio cultural de la humanidad. El proceso ya ha comenzado y esto permitirá la reducción del riesgo social en el que viven por parte de madereros ilegales y el tráfico de riquezas naturales de la Amazonía.

Fase II ----- *Generar ingresos- Fomento del Igarapé*

El Igarapé es un tipo de artesanía tradicional con materiales naturales: hilo de palmera y semillas. Fabrican principalmente cestos, gorros y collares.

Se pretende:

- Fomentar la producción de artesanía tradicional rescatando de este modo la cultura.
- Comprar una máquina de extracción de hilo de las palmeras
- Comprar una máquina para agujerear las semillas.
- Creación y compra de tintes.
- Ayudar en la distribución de los productos: etiquetado, empaquetado, creación de marca, web site...

Fase III----- *La agricultura de subsistencia*

La intención es proporcionar seguridad alimentaria para las familias en la época lluviosa en la que no existe la producción del acai.

Se pretende:

- Construir tanques redes (piscifactoría natural) para criar la especies autóctonas (Los grandes pesqueros están agotando sus recursos, de modo que una parte muy importante de su base alimentaria está desapareciendo)
- Construir un sistema de permacultura (yuca, árboles frutales, especies autoctonas), para asegurar su supervivencia en la época lluviosa.

Comunidades indígena de Manaus

Fase I ----- Maloca Indígena

La Maloca es el centro de convivencia y reunión de los poblados indígenas. Tradicionalmente la maloca en su hábitat natural, sirve como alojamiento y cocina, es el lugar de encuentro en las grandes fiestas tradicionales. La comunidad gira en torno a la maloca. Es la base de su organización social.

Fase II ----- Agricultura familiar de subsistencia

- Construcción de un gallinero
- Compra de gallinas
- Compra de cabras

Fase III----- Divulgación de la cultura

- Fomentar la música tradicional
- Compra de materiales para construir instrumentos
- Difusión de la música

G) DURACIÓN Y CRONOGRAMA RESUMIDO DEL PROYECTO:

Se calcula una duración de un año, este tiempo variará debido a que el ritmo de vida en las comunidades es muy diferente al nuestro. Es muy importante que se respete social y atropológicamente a las comunidades, intentando que la ejecución de los proyectos no altere su día a día.

Aún está por determinar el cronograma y la duración con exactitud.

H) CONTRAPARTE LOCAL:

AEXCRAM invitó hace dos meses a dos miembros del Instituto de Ecología Interior para la divulgación y concienciación sobre la situación que sufren las comunidades indígenas. A partir de este viaje se firmó un convenio entre las dos ONGs.

El Instituto de Ecología Interior ya ha comenzado a trabajar con estas comunidades indígenas. Han analizado la situación y tras muchas reuniones con

las comunidades, se han buscado posibles soluciones conjuntas para solventar los problemas y dificultades que sufren.

Es una ONG pequeña a la cual le resulta difícil conseguir financiación. Por tanto, el papel de AEXCRAM es apoyarla económicamente, al mismo tiempo que con recursos humanos.

I) PRESUPUESTO TOTAL DEL PROYECTO:

Aún por determinar

J) FINANCIADORES DEL PROYECTO:

Aún por determinar

2. PLAN DE TRABAJO DEL VOLUNTARIO/A EN EL MARCO DEL PROYECTO LLEVADO A CABO EN EL PAÍS DE DESTINO DESCRITO EN EL APARTADO ANTERIOR

A) ACTIVIDAD A DESARROLLAR:

El motivo del viaje es la redacción de los proyectos anteriormente descritos. AEXCRAM es una asociación muy joven, con menos de un año de antigüedad. Esto dificulta el inicio de su trabajo y más teniendo en cuenta la lejanía del área de actuación.

Existe la necesidad de redactar proyectos claros y coherentes para comenzar a pedir subvenciones y ayudas que hagan este trabajo posible. Es por ello, mi función dentro de este proyecto es desplazarme hasta la sede de Ecología Interior para poder trabajar conjuntamente y buscar toda la información necesaria, al mismo tiempo que coordinarnos a la hora de programar las diferentes fases dentro del proyecto.

B) TUTOR/A DE SEGUIMIENTO:

El tutor de AEXCRAM será José M^a Diez Blanco, presidente de la asociación La tutora del Instituto de Ecología Interior es Sabrina Bogado, encargada de proyectos.

C) CRONOGRAMA:

Septiembre:

Última semana de Septiembre viaje.
Búsqueda de alojamiento y adaptación.

Octubre:

- Toma de contacto.
- Visita a la sede en la Mata Atlántica y presentación de todos los miembros de la ONG en Boca do mato, ciudad Cachoeiras de Macacu, Estado do Rio de Janeiro
- Principio de elaboración del proyecto con la coordinadora de proyectos en Niteroi. Determinar acciones concretas, acordar fechas, determinación de material necesario, distribución de tareas y responsabilidades de cada asociación....

Noviembre:

- Ajustar el presupuesto según las decisiones tomadas.
- Búsqueda de información: precio de materiales, posibles proveedores, búsqueda de mano de obra, posibles contrataciones...

Diciembre:

(Esta parte puede variar de fecha, el viaje hasta la comunidad depende del ejército brasileño. No tienen fechas fijas de vuelos)

Posible visita a las comunidades quilombolas de Itacoazinho:

- Recogida de información y documentación
- Análisis del terreno, especies autóctonas, propiedades de tierra, humedad... para fabricar un sistema de permacultura y los tanque redes.
- Asambleas para presentar fechas y actuaciones a las comunidades, llegar a acuerdos y aprobar proyecto.

Enero:

(Esta parte puede variar de fecha, el viaje hasta la comunidad depende del ejército brasileño. No tienen fechas fijas de vuelos)

Posible visita a la comunidad indígena de Manaus.

- Recogida de información y documentación, asambleas para presentar fechas y actuaciones. Llegar a acuerdos y cerrar su proyecto.
- Vuelta a la sede de la asociación, modificar presupuesto y proyecto según los cambios hablados con la comunidad.
- Comenzar a buscar y pedir subvenciones.
- Final de mes, vuelta a España.

3. MOTIVACIONES PERSONALES DEL VOLUNTARIO/A PARA REALIZAR ESTA ESTANCIA

Desde el nacimiento de AEXCRAM estoy implicada en todos los pasos que se han dado. Soy voluntaria desde el inicio y estoy muy comprometida con su causa.

Al ser tan joven, la ONG no cuentan con muchos voluntarios ya que aún no se ha podido llevar a cabo ningún proyecto. Además todos sus miembros son trabajadores, impidiéndoles dedicar mucho tiempo a viajes, comunicación, búsqueda de fondos y elaboración de proyectos. Por ello, yo personalmente, como estudiante de Publicidad y como comunicadora me encargo de estas labores.

Creo que las funciones que desempeño son muy importantes para esta primera fase de vida de la asociación. Este viaje puede ser el motor que impulsará su actividad y que comenzará a dar vida a sus proyectos.

Por otro lado, y conociendo el magnífico trabajo realizado por los voluntarios del Instituto de Ecología Interior, me siento impotente al ver como su trabajo se ve forzado a aplazarse por falta de recursos económicos, cuando la situación de estos poblados es muy crítica y se requiere una urgente actuación, sobretodo con el tema de la demarcación de la tierra.

El tema de la cooperación y del voluntariado me interesa mucho y me toca muy de cerca, habiendo participado como voluntaria en numerosos proyectos sociales, especialmente con Marruecos.

En este momento además de ser voluntaria, intento formarme lo máximo posible para poder ser cooperante en un futuro.

4. VINCULACIÓN DEL PROYECTO CON LA FORMACIÓN ACADÉMICA O ACTIVIDADES DOCENTES, INVESTIGADORES O DE GESTIÓN QUE EL/LA SOLICITANTE REALIZA EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Como he citado anteriormente, estudio Publicidad y Relaciones Públicas. Esto me permite manejar herramientas a la hora de la redacción, además de facilitarme el trabajo en grupo y en la organización de actividades.

Considero que mis habilidades sociales son positivas a la hora de crear contactos y buscar apoyos para el proyecto.

Gracias a la Universidad he recibido diversos cursos, como son Ibercom (comunicación con Latinoamérica) y las Jornadas sobre comunicación intercultural, organizadas por el CEPAIM.

Por otro lado, he participado en dos encuentros interculturales en Marruecos, con la ONG Universitaria ACS (Arquitectura y Compromiso Social): Larache se mueve, en el 2007 y Kenitra se mueve, en el 2008.

Se plantea en un futuro abrir una línea de trabajos en cooperación común entre AEXCRAM, ACS e Ingenieros Sin Fronteras.